

第1章 新築するなら土地選びから

1	設計のチェックシート	6
2	設計前のチェックポイント	8
3	居心地の良さは、相性の良さ	12
4	厄年と家づくりの関係は？	13
5	着工・入居は盛運期を選んで	14
6	神社・お寺の跡地が問題な理由	16
7	庚申塚・地藏尊・墓地などの跡地の救済策は	18
8	沼地や水はけの悪い土地はやめまじょう	20
9	事件や事故があった土地は？	21
10	鬼門の出っ張り、三角形、欠けがある土地は？	22
11	袋小路の突き当たりは？	23
12	4面や3方向で道路と接する土地	24
13	宅地造成の方法と土の色は？	26
14	病院に隣接する土地は？	27
15	高圧線の鉄塔と電柱は？	28
16	電柱は、移設できる！	29
17	従来の激しい鉄道線路や道路は…	30
<p>コラム 三角形の敷地は凶 31</p>		

第2章 新築・設計するならここをチェックして

- 1 家の中心の決め方 34
- 2 鬼門と裏鬼門は、季節の分岐点 36
- 3 鬼門・裏鬼門は避けたい「門と玄関」 38
- 4 家の配置は気の流れを考えて 40
- 5 ほど良い張りは吉相、欠けは凶相 42
- 6 木造、それもRC造？ 46
- 7 切妻・寄棟・片流れ：屋根の形も家相に響く 48
- 8 大き過ぎる家、それは余裕ではなく凶相 50
- 9 大黒柱は家を支えるだけじゃない 52
- 10 同じ敷地に2軒建てるのは凶？ 54
- 11 2世帯住宅として建てる場合 56
- 12 建築家、清家清邸は2世帯住宅のお手本に 58
- 13 九星でみる幸せを呼ぶ部屋の定位置 60
- 14 間取り配置のポイント 64
- 15 ●浴室 ●洗面・トイレ ●居間 ●寝室 ●子ども室 ●階段 ●外観 ●一覧表
 神棚・仏壇は、ここに設ける 70
- 16 埋設された污水管と浄化槽にも要注意 72
- 17 庭の配置は？樹木は陽木を選ぼう 74
- 18 庭石と石灯ろう、庭木の方位は？ 76
- 19 桜を植えて自宅でお花見、だめなの？ 78

20 災害に備えて井戸を掘っておきたいけれど… 80

第3章 着工〜完成〜入居の良い日取り

1 家族それぞれの、盛運期は？家長にあわせる 82
地鎮祭の省略は絶対ダメ 84

3 三隣亡は迷信？ それとも？ 86

〔コラム〕端午の節句・雛祭り 88

4 暦日、節、二十八宿…暦で決める良い日取り 89

〔コラム〕二十四節気は季節とともに 94

5 本命殺・本命的殺・小児殺は絶対要チェック 96

6 着工するなら、こんな日がおすすめ 98

7 上棟祭も必ずしましょう 100

8 完成への感謝を竣工式で！ 101

9 引き渡しを受ける日も、選んだ方が良い？ 102

10 いざ新居へ！ でも方角はどう？ 104

〔コラム〕北西がほどよく張った敷地を入手したら、ご主人が頑張り始める！ 106

第4章 建て売りで探すつもりなら

1 敷地の方位をチェックする 108

第5章

中古物件／マンションなら

- 2 間取りをチェックする 110
 3 建て売りだから確認したい、どんな土地だったの？ 114
 4 地鎮祭や完工式等を行ったか？ 116
 5 引越し・入居に良い時期・悪い時期 117
 6 引越し時の方位、必要なら方違えを 118
 7 土地選びから…との共通の注意点 121
- コラム 玄関の方位を確認し、しつこくえ方を決めよう 122
 コラム 四神相応の考え方を生かす 124
- 1 人気の中古物件でも、いわく付きは絶対ダメ！ 126
 2 暗い雰囲気の一部屋を掃するには 127
 3 建築材料にも気をつけて 128
 4 デザインの凝った家は手間がかかる 130
 5 污水管などの建物周辺の設備図が欲しい 132
 6 アパート・マンション選びのチェックポイント 133
 7 中古物件で…共通の注意点(引越し・入居日) 136
- コラム 鬼門はどうして問題になるの 138
 コラム 店舗2事例 凶相の重複は、絶対に避けて 140

第6章

吉相にリフォームするなら

- 1 土を触るならリフォームでも必ず地鎮祭を！
- 2 **コラム** 鬼門に門を設けるのは、なぜ凶か **145**
- 3 別棟を吉相につくるには？ **146**
- 4 別棟の各方位の吉相をチェック **148**
- 5 伊勢神宮は20年ごとにリフォームしている **152**
- 6 簡単開運リフォーム術 **154**
- 7 引越し・入居は時期と方位をチェックして **156**
- 8 **コラム** 理想的な「風水の良い土地」 **158**
- 9 **コラム** トイレをきれいにして運氣を上げよう **160**

第7章

家相&風水のQ&A

- Q 1 気にしなければ家相は悪くてもいいのでは？ **162**
- Q 2 良い気の取り入れ方を教えて **163**
- Q 3 道路より低い玄関は、だめですか？ **164**
- Q 4 高層マンションで眺望も良いのですが？ **165**
- Q 5 屋敷神、お稲荷様って何ですか？ **166**
- Q 6 八方位や方位盤はどうみるのですか？ **168**
- Q 7 茶室に入ると、居心地がよいのは、なぜでしょうか？ **169**

Q 8	天星尺という開運法があると聞きましたが、吉相と関係ある？	170
Q 9	黄金率は、吉相と関係がありますか？	172
Q 10	我が家にもパワーストーンはつくれますか？	174
Q 11	外装の色は、家相に関係しますか？	176
Q 12	ビルトインガレージは良くないようですが対策法は？	177
Q 13	古材で建てたいのですが？	178
Q 14	玄関に鏡を置くといいますが？	179
Q 15	よく聞くお掃除風水って本当に効果があるのですか？	180
Q 16	赤味を帯びた土地は買っても大丈夫？	181
Q 17	川に面して視界が開けた土地は吉相ですか？	182
Q 18	カーブした道路側に家を建てても良いですか？	184
Q 19	古い家を解体するときには、何に気をつけたらいいですか？	185
Q 20	高い建物に囲まれた家を吉相にする方法は？	186
Q 21	北向き斜面の土地は凶相ですか？	187
Q 22	鬼門方向の小さな張りは問題ですか？	187
Q 23	エレベーターは住戸に近い方が便利ですが…	189
Q 24	店舗併用住宅で気をつけることは？	190
Q 25	商売をしていますが良い方位の銀行つてあるのですか？	191
Q 26	別棟の仕事場を使いやすく、運気を上げるには？	192
Q 27	玄関に入るとすぐにトイレがあるのですが？	193
Q 28	収納スペースの吉相を教えてください	194
Q 29	システムキッチンのラッキーカーラーは？	195
Q 30	トイレ付ユニットバスの注意点はありますか？	196

15 1

仕事を発展させるなら、東に張りを他、全14プラン
 チラシでみる家相チェック 234
 設計のチェックシート(解説付) 242 ●九星早見表 248 ●本命星早見表・見方の解説 249

あとがき 252

表紙・イラスト／朝倉めぐみ
 表紙・本文デザイン／高橋和弘
 本文・建築イラスト／鈴木伸之

- Q 31 家相に影響されない人もいるのではないですか？
 Q 32 窓サッシなど、建具にも吉相、凶相はありますか？ 198 197
 Q 33 色風水で、部屋の西側に黄色を置くと、金運向上ですよ？
 Q 34 ペットの健康と家相、関係はありますか？ 200
 Q 35 道路から見た玄関のつくりが魅かれて購入した住宅ですが
 Q 36 木質製の玄関ドアにしたいのですが 201
 Q 37 玄関を少し引込め、リビング等の部屋が張り出した間取りは？ 202
 Q 38 吹き抜けの玄関ホールにしたいのですが、 202
 Q 39 リビングを吹き抜けにしたいのですが、吉相になりますか？ 203
 Q 40 最近良く見る、横長窓、縦長窓は？ 203
 Q 41 マンションは「角部屋が良いかな」と思っていますが 204

鬼門・裏鬼門は避けたい「門と玄関」

吉を呼び込む門・玄関の方位は、東、東南、南、西、北西、北です。

北東は鬼門、南西は裏鬼門なので避けたい方位ですが、絶対にダメということではありません。風水では「鬼門・裏鬼門」という考え方はなく、拘束もしません。しかし北東、南西は季節の分岐点であり、人の運勢でも分岐点になる方位なので汚さないようにします。北東か南西にしか設ける位置がない場合は、「いつも清潔に」を心がければ、この方位に門・玄関を設けてもかまいません。

《東》は「震」といって、物事の始まり。さまざまなき物が動きはじめる方位で、動きの響きを語ります。従って、東の玄関は音が鳴ると、良い気を引き入れてくれます。チャイムをつけるなら元氣よく鳴るタイプにしましょう。

《東南》は好調な運氣に乗る方位で、人間関係を良くしてくれます。情報・風の意味もありますし、花が咲く季節の方位でもありますから、門・玄関が直線でつながるのを避けて、風通しを良くして、季節の花に気を配りましょう。

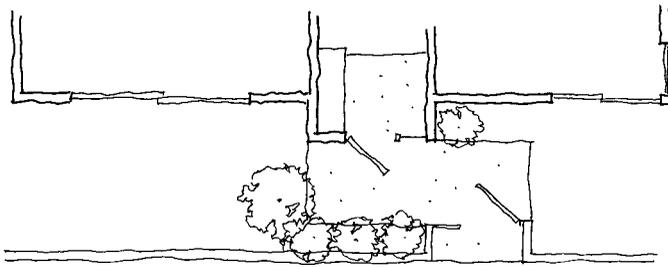
《南》は太陽が真上に昇る「火」の方位で目立つ、明るい日差しによって何事も（隠し事も）明らかになるといった意味があります。門の場合は、一年中緑の葉を維持できる観葉植物を置くのが良いでしょう。光る飾りものをセンズ良く飾ると良い気を引き入れてくれます。注意したいのは赤い置き物です。方位の色も朱雀で赤ですから、ぶつかり合ってしまうます。

《西》は昔から「西に大道あり」といって商売の方位とされてきましたが、風水では「金使

いが荒くなる」といった見方もします。西に玄関のある家のご主人は、計画性のあるお金の使い方を心がけましょう。「浪費癖のある人」は、西の門、玄関は避けた方が無難です。特に、門と玄関が直線でつながらないようにしてください。

《北西》はご主人の方位。この方位の門・玄関も清潔にし、整理整頓を保つよう心がけることが大切です。ご主人に出世してもらいたいと願うなら、玄関に飾るものは家の格にふさわしい、品質の良いものを置くようにしましょう。

《北》は日差しが入りにくい方位です。明るく、暖かい印象を演出することが大事です。照明を明るくすること、玄関マットにも明るいピンクやクリーム色などを使いましょう。ただし、水（北）と火（南・赤）のぶつかり合う、真っ赤な色は避けてください。

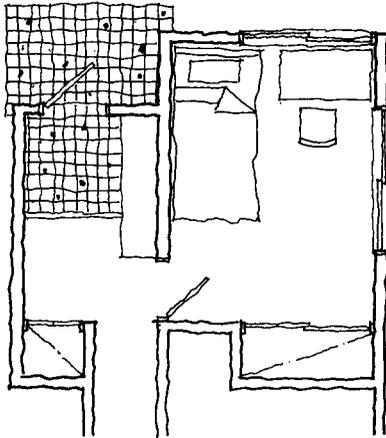


門と玄関は直線でつながらないようにする

《北》は集中力を高める方位で、昔から書齋や勉強部屋向きとされてきました。特に受験を目前にした人にはびつたりです。学習力を向上させたいと願うなら、勉強室を北に設けるか、机の向きだけでも北向きにしましょう。ただし、ドアに背を向けるのは凶なので、その場合は、机を横向きにしましょう。

また、風水では、書齋を玄関から見える位置に配すると、向学心や知的好奇心が高まり、知的な活動に費やす時間が増えるとされています。

《北東》は、鬼門^{きいもん}で九星^{きゅうせい}では八白土星^{はちぱくどせい}の定位置。茶室など精神性を重視する方位で、汚れを嫌う部屋向き。日差しも少し入り、爽やかな風を感じながら、ゆっくりとお茶を楽しむ部屋に向いています。客用の和室にも良いでしょう。



北は勉強部屋や書齋に適する